

ATA DA SEPTUAGÉSIMA NONA REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE SÃO LOURENÇO

Aos sete dias do mês de Março de dois mil e dezenove, às dez horas, na Sala dos Conselhos, Sede da Prefeitura, reuniram-se os membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural. Estavam presentes a Diretora de Cultura e turismóloga - Gestora do Conselho, Paula Alves Netto, a Historiadora da Diretoria de Cultura e membro da diretoria do Conselho, Maria Aparecida Martins Duarte Nunes; o radialista, locutor e Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio – Daniel Apolônio, à presidente da Sociedade Musical Antônio de Lorenzo e Conselheira – Gilsea Pereira Gonzaga; a Idealizadora do Centro Cultural Caminho do Artesanato e Conselheira, Flora Maria Mello Gonçalves, a Educadora e Conselheira Maria de Fátima Souza De Oliveira, O publicitário e Conselheiro Endrigo dos Santos Tesch e o Arquiteto e Conselheiro Rui Armênio Ferreira Carvalho Gomes. A reunião foi convocada por aviso e carta endereçada por e-mail para cada conselheiro, além de contato por telefone. Com sete representantes do Conselho e quórum de acordo com o regimento interno, foram abertos os trabalhos pelo Presidente que fez a leitura da ATA da reunião anterior e com a anuência de todos os presentes, sem nada a alterar ou modificar, foi assinada por todos os presentes.

A Diretora de Cultura, Paula Alves Netto e a Historiadora e Conselheira Maria Aparecida Nunes, trouxeram as seguintes pautas para serem discutidas e analisadas junto ao Conselho: Pagamentos efetuados com os recursos do FUMPAC, necessidades para com os bens tombados e nomeação de conselheiro.

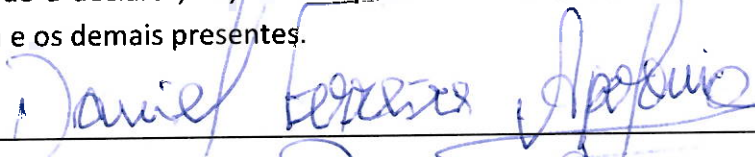
A primeira pauta foi aberta com Paula Alves Netto, Diretora de Cultura, que passou para os conselheiros os pagamentos que foram e serão realizados com os recursos do FUMPAC, já deliberados anteriormente no Plano de Aplicação. Foram abordados os investimentos da parcela de acordo com a medição da obra da Ermida; o pagamento dos Prêmios dos Seleccionados no Concurso de Artes Visuais para recriação dos Patrimônios abordados na Primeira Edição da Revista “Cult-Patrimônios de São Lourenço”, lembrando que o cachê dos ganhadores tem contrapartida destes com a realização das Oficinas artísticas – patrimoniais, gratuitas e abertas a toda a população; o pagamento do cachê dos selecionados no concurso de presépios com a recriação de espaço para a manifestação das Folias de Reis; a confecção das camisetas das Folias de Reis e dos Capoeiristas; a recriação e documentação fotográfica e audiovisual da Peregrinação de Nhá Chica, com a criação de um site próprio e o pagamento da primeira parcela no valor de R\$10.000,00 (dez mil reais) para a manutenção da sede e das atividades e projetos da Sociedade Musical Antônio de Lorenzo, através do Marco Regulatório. Em seguida foi deliberado sobre a atualização do inventário, conforme cronograma do Plano de Ação, seguindo o planejamento. Daremos continuidade na atualização da Seção 3. Os bens inventariados que serão atualizados ficaram decididos pelos seguintes: Edificação à Rua Benjamin Constant nº 0074. Bairro Floresta Carioca. Sede; Edificação à Rua Benjamin Constant nº 0084. Bairro Floresta Carioca. Sede; Edificação à Rua Doutor Eurípedes Prazeres nº0284. Bairro Monte Verde. Sede; Edificação à Rua Doutor Eurípedes Prazeres nº0298. Bairro Monte Verde. Sede; Edificação à Rua Doutor Eurípedes Prazeres nº0310. Bairro Monte Verde. Sede; Edificação à Rua Doutor Eurípedes Prazeres nº0322. Bairro Monte Verde. Sede; Edificação à Rua Doutor Eurípedes Prazeres nº0334. Bairro Monte Verde. Sede; Edificação à Rua Doutor Eurípedes Prazeres nº0346.

Bairro Monte Verde. Sede; Edificação à Rua Doutor Eurípedes Prazeres nº0358. Bairro Monte Verde. Sede.

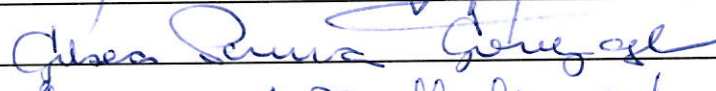
A próxima pauta foi levantada pela Maria Aparecida M. D. Nunes que falou sobre a necessidade da confecção de um ofício para a Prefeita Sra. Célia Shiguematsu Cavalcanti Freitas Lima, solicitando a nomeação de um membro suplente do Conselho representando a Secretaria Municipal de Governo, uma vez que o Sr. Daniel Donato Nunes, representante desta Secretaria não faz mais parte do quadro de funcionário da Prefeitura. Outro assunto tratado pela Diretora de Cultura e Historiadora foi a respeito da necessidade de investimento no bem tombado Praça João Lage (Praça Brasil). Tal necessidade se faz presente com a restauração da Praça que precisa de uma tenda nova para o espaço fixo de eventos, este que recebe há mais de vinte anos o "Forró na Praça", tradicional manifestação Cultural na Praça. Conforme prospecto feito pelo corpo técnico de engenheiros da Prefeitura, o projeto foi analisado pelos Conselheiros, que aprovaram a instalação da tenda. A Conselheira Flora Maria Mello Gonçalves enfatizou ainda a importância da Praça João Lage voltar a sua cor original, ou seja, as cores branca e verde.

Nada mais havendo a declarar, eu, Maria Aparecida Martins Duarte Nunes lavrei esta Ata que será assinada por mim e os demais presentes.

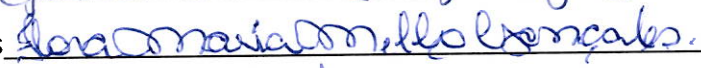
Daniel Apolônio



Gilsea Pereira Gonzaga



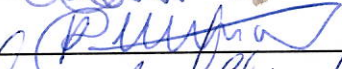
Flora Maria Mello Goç Alves



Maria Aparecida Martins Duarte Nunes



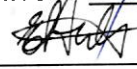
Rui Armênio Ferreira Carvalho Gomes



Maria de Fátima Souza De Oliveira



Endrigo dos Santos Tesch



Paula Alves Netto

